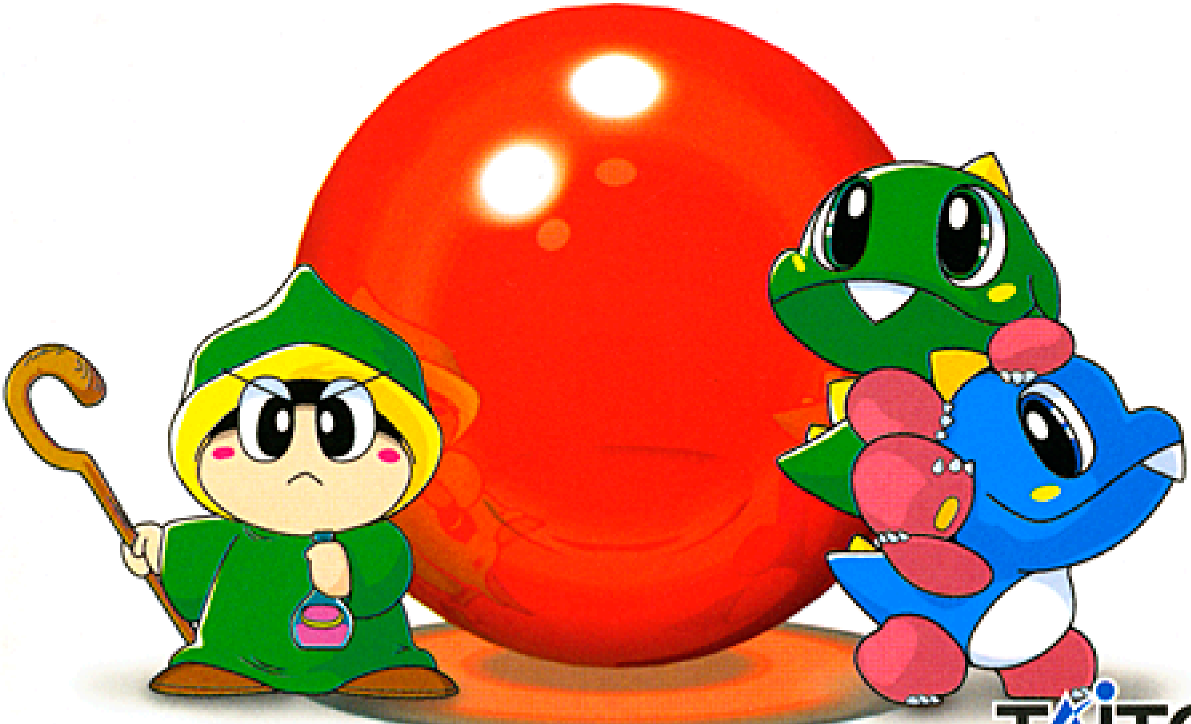
パズルボブル3デラックス

PUZZLE BOBBLE™ 3 DX

PlayStation



TAITO®

パズルボブル3デラックス

PUZZLE BOBBLE 3DX

ごあいさつ

このたびはプレイステーション用ソフト「パズルボブル3DX」をお買い上げいただき、まことにありがとうございました。ご使用の前に取り扱い方、使用上の注意など、この「解説書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用下さい。なお、この「解説書」は大切に保管して下さるようお願いいたします。

もくじ

メモリーカードについて

このゲームはメモリーカードに対応しています。データをセーブするためには、1ブロック以上空きのあるメモリーカード（別売）が必要です。また、本製品はプレイステーション本体のメモリーカード差込口1にのみ対応しています。なお、ゲーム中のカードの抜き差しはデータ破損の恐れがありますのでご注意下さい。

For Japan Only　プレイヤー 1-2人　メモリーカード 1ブロック

SLPS 01065

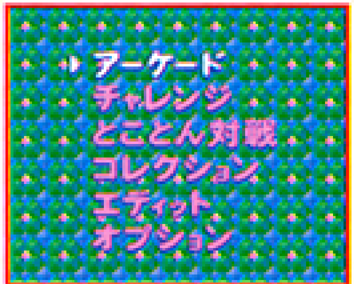
ものがたり

これは、私たちが住んでいるこの世界とは
ちょっと違った「バブルワールド」の物語。
ある日、別世界の住人が突然バブルワールド
に現れました。どうやらいたずら好きな
魔法使い"どらんく"のしわざのようです。
様々なゲーム世界の主人公達に、
バブルワールドは大混乱!!
「どらんくめ、ゆるさないぞ!!」
「はやく元の世界に戻らなきゃ…」
それぞれの思いを胸に今、8人の
パズルバトルが始まります!!





ゲームモード

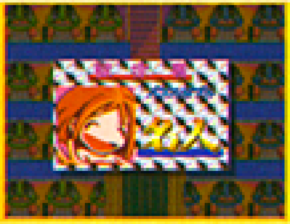


ゲームモード選択画面

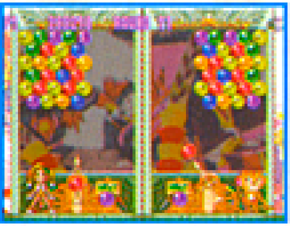
「パズルボブル3DX」には、以下の6つのモードがあります。
タイトル画面でスタートボタンを押し、方向キー上下で遊びたいモードを選択して下さい。


アーケードモード

業務用「パズルボブル3」を忠実に移植したモードです。


チャレンジモード

プレイヤーの腕前を評価する段位認定モードです。


とことん対戦モード

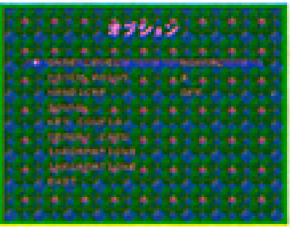
何連勝できるかを競う、コンピューターとの対戦モードです。


コレクションモード

全国のプレイヤーがデザインしたステージで遊べます。


エディットモード

プレイヤーが自作のステージで遊べるモードです。


オプションモード

ゲームに関する各種の設定を行うモードです。

操作方法

1人で遊ぶ場合は、プレイステーション本体のコントローラ端子1か2に、コントローラを接続してください。また、2人対戦プレイを行なう場合は、コントローラが2個必要になります。

ゲーム中の操作（初期設定）



- **L1ボタン** 指針の微調整〈左〉
- **R1ボタン** 指針の微調整〈右〉
- **方向キー** 指針の移動
- **◎・⊗・◎ボタン** バブルの発射
- **セレクトボタン** ポーズ時のメニュー呼び出し
- **スタートボタン** ポーズ（一時停止）/解除

★オプションモードで、他のボタン配列を選択する事もできます。

選択/オプション画面の操作

スタートボタン	方向キー	◎ボタン	⊗ボタン
ゲーム開始・選択の決定	項目の選択	選択の決定	選択のキャンセル



メニュー画面

画面表示の調整

ポーズ中、セレクトボタンを押して「画面調整」を選び、所定のキー操作を行なうことで、以下の調整が行なえます。

画面移動……………………ゲーム画面全体を上下左右に移動できます。
得点移動……………………スコアの表示位置を上下に移動できます。
家庭用ポジション…表示物を標準の位置に移動します。
業務用ポジション…表示物をアーケード版と同じ位置に移動します。
得点表示ON/OFF…スコアの表示／非表示を選択できます。

画面の見方

1人プレイ時



スコア
現在の得点

ガイドライン
バブル発射の目安

指針
この角度にバブルを発射

キャラクター
プレイヤーの
使用キャラクター

発射バブル
現在発射されるバブル

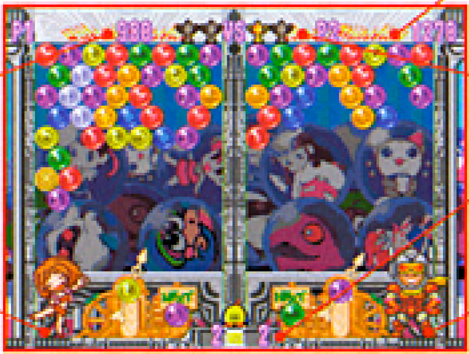
ラウンド
現在のラウンド数

支点
バブル全体を
一段押し下げる

デッドライン
バブルがここを越えると
ゲームオーバー

ネクストバブル
次に発射されるバブル

対戦プレイ時



1P側スコア
1プレイヤーの現在の得点

1P側キャラクター
1プレイヤーの使用
キャラクター

2P側スコア
2プレイヤーの現在の得点

勝利本数
現在取っている本数

トータル勝敗数
両者の勝敗数の合計

2P側キャラクター
2プレイヤーの使用
キャラクター

基本操作／応用操作

基本はこれだけ／簡単操作！





慣れてきたら…／応用操作！

・指針の微調整・





・撃ち出し台・

・指針を90°に固定・



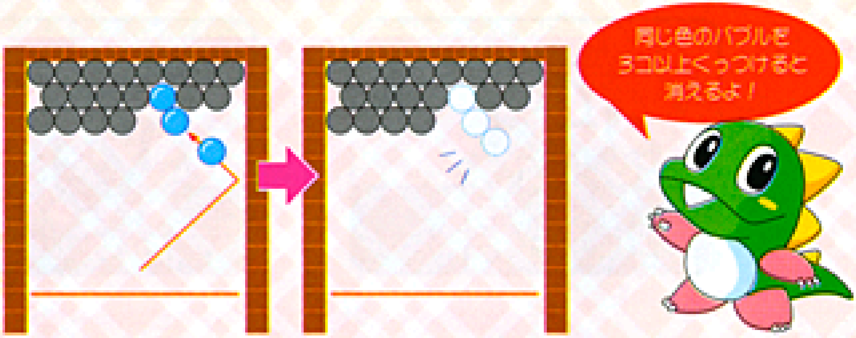
使用するボタンの説明はキーコンフィグが
TYPE-A（初期設定）時のものです。



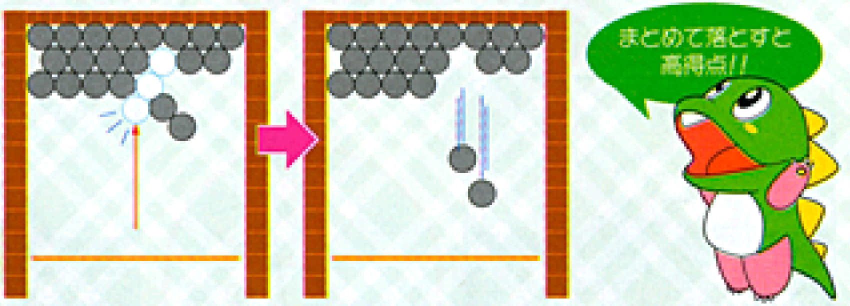
基本ルール

撃ち出し台からバブルを発射し、バブルがデッドラインを越えないように消し続けてください。

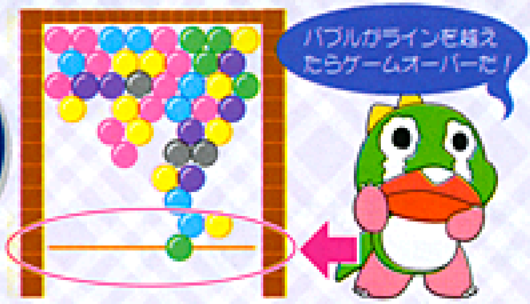
バブルの消し方



バブルの落とし方



ゲームオーバー



コンティニュー

ゲームオーバー時、カウントダウン中にスタートボタンを押せばプレイを再開できます。
回数制限はありません。

特殊なバブル

以下のバブルは、特殊な効果を持っています。



スターバブル

接触したバブルと同じ色のバブルを、画面上から全て消す性質を持っています。



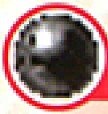
レインボーバブル

接触しているバブルが消滅した時、そのバブルと同じ色に変化します。



おじゃまブロック

消すことのできないブロックですが、画面に残っていてもラウンドクリアは可能です。



メタルバブル

発射すると、壁、天井、おじゃまブロックに接触するまでバブルを消しながら飛び続けます。



支点

接触しているバブルを全て消すことで消去が可能です。
画面に残すとラウンドクリアできません。

ネームエントリー



スコアが上位にランキングされるとネームエントリーできます。名前は英文字で３文字まで入力できます。
方向キーで文字を選択し、
◎ ボタンで決定してください。

スコアの記録を残したい場合は、オプションモードでセーブを行って下さい。



キャラクター

**相手を攻撃した時にフィールドに送りこむバブルの種類は
キャラクターごとに異なります。**



バブルン

PUZZLE GAME CHARACTER

８色のバブルをランダムに降らせる。バランスが取れていて使いやすい。





プリチオ

CRANE GAME CHARACTER

粘り強いキャラ。どんな相手ともムラがなく安定したゲームになりやすい。





チンクル

QUIZ GAME CHARACTER

受けに回るともろいけど、レインボーバブルの攻撃は強力！急戦で力を発揮する。





ムサシ

ACTION GAME CHARACTER

天井からは玉を補充し、下からは玉を降らせる。安定して強い。







マリナ

MAH-JONG GAME CHARACTER

レッド・イエロー・ブルーの3色バブルを降らせる。ちょっときまぐれ!?





ルナ・ルナ

TAROT GAME CHARACTER

玉を天井からひたすら補充する。地味だけど粘り強く、持久戦が得意。





SSB

PUNCHING GAME CHARACTER

おじゃまブロックの攻撃が強力! 反撃の間を与えず、一気に勝負を決める。





ジャック

CARD GAME CHARACTER

スターバブルやおじゃまブロックで攻撃だ。使いこなせば最強!?



アーケードモード

［ゲームの種類］

【ひとりでパズル】… フィールド上のバブルを全て消し、ラウンドをクリアしていくモードです。
【ひとりで対戦】…… コンピュータが操るキャラクターと対戦するモードです。
【ふたりで対戦】…… プレイヤー同士が対戦するモードです。



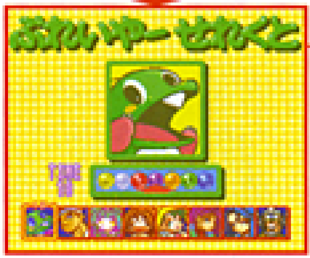
ゲームモードの選択

方向キー左右でモードを選択し、◎ ボタンで決定してください。



難易度の選択

ゲームの難易度を選ぶことができます。
全てのゲームモードに、3段階の難易度が設定されており、モードごとに難易度の意味合いは異なります。
方向キー左右で難易度を選択し、◎ ボタンで決定してください。



キャラクターの選択

方向キー左右で使用するキャラクターを選ぶことができます。
※"ひとりでパズル"プレイ時は、マップ画面上での選択となります。
　方向キー上下でキャラクターを選択します。

◎ ボタンでキャラクターを決定したらゲーム開始!!

ひとりでパズル



【練習】……………………… バブル発射のガイドが表示される等、初心者向けの難易度です。

【ふつう】………………… 標準的な難易度です。

【パズルボブル2.5】… 『パズルボブル2』のラウンドをアレンジしたモードで遊べます。

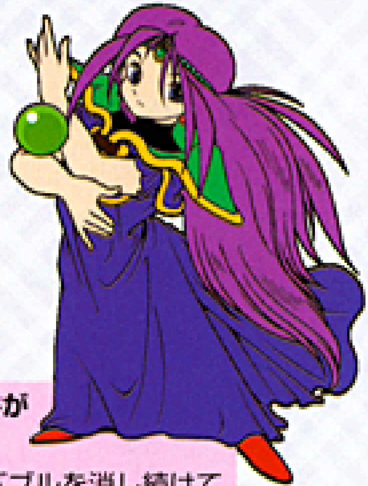


フィールド上のバブルを全て消すと1ラウンドクリアです。
このモードでは､キャラクターの能力の違いは反映されません。



5ラウンドクリアするたびに、次のゾーンに進むルートを選択できます。

最終ゾーンをクリアすればエンディングになります。





敵のいるゾーン→

★敵が表示されているゾーンはクリア条件が他と異なります。

画面左端のグラフが伸びきるまでの間、バブルを消し続けてください。

グラフが伸びきった後、フィールド上のバブルを全て消せばラウンドクリアです。

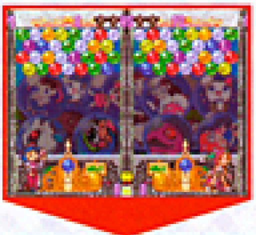
ひとりで対戦



【練習】……… 初心者向けの難易度です。3ラウンドでゲーム終了になります。

【ふつう】…… 標準的な難易度です。

【難しい】…… バブルの配置など、色々な点で"ふつう"よりは難しくなっています。



コンピュータの操るキャラクターと1本勝負を行います。

バブルを多く消す、バブルを落とす等（P.6参照）の攻撃で、相手のフィールドにバブルを送り込み、デッドラインを越えさせれば勝ち。



勝負に勝つと、次の対戦相手が待つラウンドへ移動します。

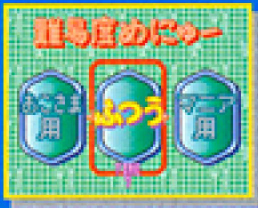
勝負に負けるとゲームオーバーです。

最終ラウンドをクリアすればエンディングになります。



エンディングはキャラクターごとに異なります。

ふたりで対戦

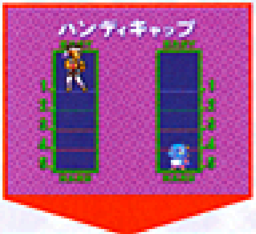


【おこさま用】… ガイドラインが常に表示される等、初心者向けの難易度で対戦できます。

【ふつう】……… 標準的な難易度です。

【マニア用】…… バブルの配置などが難しくなり、色々な点でテクニックが必要になります。

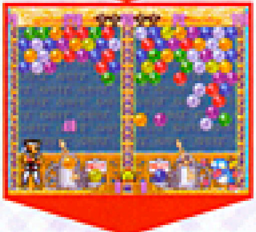
★このモードをプレイする場合、コントローラが2個必要になります。



オプションモードで「HANDICAP」をONにしている場合は、両者のハンデを設定します。

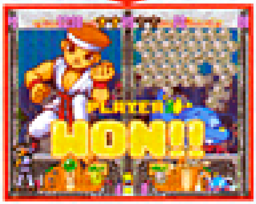
1	・	3	・	5
（最強）		（標準）		（最弱）

の様に、相手への攻撃の激しさが変わります。



プレイヤー対プレイヤーの対戦です。オプションモードで設定したラウンド数を先取したプレイヤーが勝者となります。

攻撃方法や勝敗の条件は、"ひとりで対戦" と同じです。



勝負がつくと両者ゲームオーバーとなります。

コンティニューして対戦を続行することもできます。



アーケードモードのプレイ中に、空いているコントローラのスタートボタンを押して、2P対戦を始めることもできます。

チャレンジモード

プレイヤーの腕前を評価する段位認定モードです。

ゲームの流れ



ステージマップ

キャラクター選択画面で、使用するキャラクターを決定します。
選んだキャラクターによって、ラウンドの構成が変化します。

マップ画面では到達したステージと、クリアの条件が表示されます。



プレイ開始

そのステージの規定のラウンド数をプレイします。
提示された条件にしたがってクリアしてください。



ステージ評価

規定のラウンド数をクリアすると、そのステージのプレイ結果が表示され、引き続き次のステージが開始されます。

段位認定!!

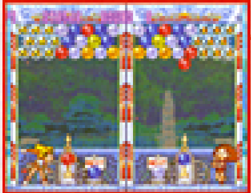
全ステージをクリアすると、プレイヤーの腕前に応じた段位が表示されます。



とことん対戦モード

コンピューターの操るキャラクターを相手に何連勝できるかを競う対戦モードです。

ゲームの流れ



ルール

基本的なルールは「ひとりで対戦」と同じです。
プレーヤーが負けない限り、ゲームはエンドレスに続きます。



新キャラ出現！

ゲーム中、プレイステーション版オリジナルのキャラクターが出現することがあります。勝てばいいことがあるかもしれません。



ゲームオーバー

ゲームオーバーになると、勝ち抜いた数とそれに見合ったパネルグラフィックが表示されます。

ゲームを続けたい場合はコンテニューできます。

コンテニュー回数に制限はありません。



コレクションモード

全国のプレイヤーがデザインした面で遊べるモードです。
全部で1025面分のデータが収録されています。

セレクト画面の見方



作者名の頭文字
方向キー上下で次の頭文字にスキップします。

作者名
その面をデザインしたプレイヤーの名前です。

通しナンバー
方向キー左右で次の番号に移ります。

セレクト画面で ⊗ ボタンを押すと、ゲームモード選択画面まで戻ります。



ラウンドの選択

プレイしたい面を方向キーで選択し、◎ ボタンで開始してください。



クリアの条件

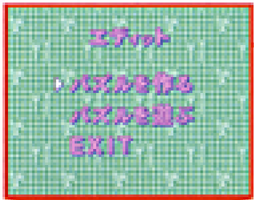
フィールド上のバブルを全て消せば、ラウンドクリアです。

クリア後は左の様なメニューが表示されます。



エディットモード

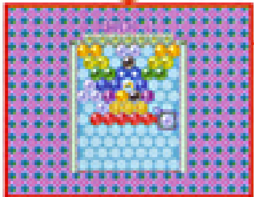
自分でパズルの面データを作成できるモードです。
作ったデータは25面分までメモリーカードに保存できます。



メインメニュー

エディットモードを選択すると、以下のメニューが表示されます。

【パズルを作る】… パズル作成画面に移動します。
【パズルを遊ぶ】… 作成したパズルを実際にプレイします。
【EXIT】………… エディットモードを抜けます。



エディット作業

【パズルを作る】を選択し、面データの作成を開始します。

以前に作成したデータがある場合は、必ずメモリーカードからロードを行ってから作業を再開して下さい。



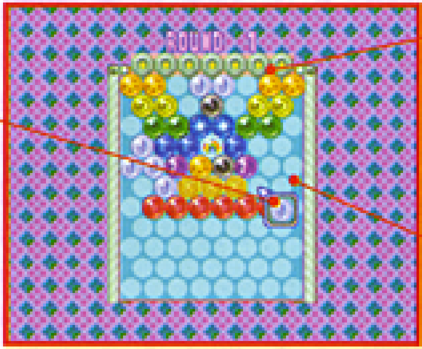
テストプレイ

作成した面を試しに遊び、ゲームバランスや正常に遊べるかをチェックします。調整が必要な場合はエディット画面に戻って作業を行って下さい。作ったデータが面として成立しない場合、実際のプレイ時にその面はスキップされます。

完成したら【パズルを遊ぶ】を選択!!

全25面を作成し、クリアするとエンディングになります。
作りかけの場合は、作ったところまでをプレイすることができます。

エディット画面の見方



支点エリア
支点のみ配置することができます。

カーソル
方向キーでこれを動かして、バブルの配置や消去を行なう場所を指定します。

バブル配置エリア
好きなバブルを配置できます。並べ方によってはクリア不能な面もできてしまうので注意。

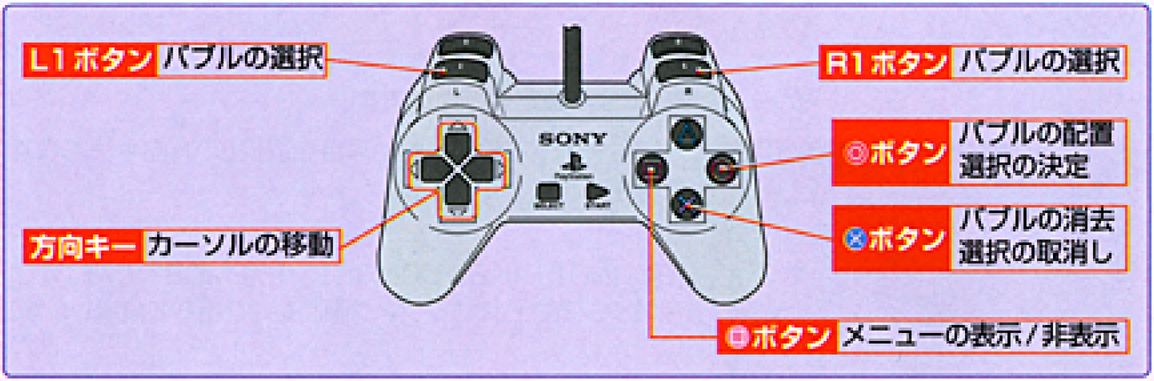
エディットメニュー

エディット中、 ボタンを押すと以下のメニューが表示されます。
使用したいコマンドを方向キー上下で選択、 ボタンで実行してください。



【ランダムカラー】……ランダムバブルで出現する色を特定できます。
【マップクリア】……作成中の面データを消去します。
【フィールドサイズ】……面自体の広さを選択できます。
【ラウンドセレクト】……編集したい面を選択します。
【ラウンドデータ】……作成した面データの順番入れ換えやコピーができます。
【テストプレイ】……作成中の面を遊ぶことができます。
【メモリーカード】……作成した面データのロード／セーブを行ないます。
【エディット終了】……作業を終了し、メインメニューに戻ります。

エディット時の操作

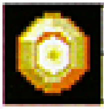


特殊バブル

以下のバブルは、エディットする上で特殊な機能を持っています。



【ランダムカラーバブル】
実際のプレイ時は色がランダムに決定され、毎回違う色になります。



【支点】
バブルをフィールド上に固定するために、必ず配置する必要があります。

注）以下のような面を作った場合、その面はプレイできません。

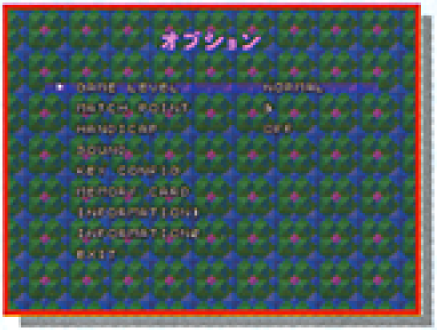
支点が一個も存在しない or 支点しか存在しない面

この場合、画面には何も表示されず、面がスタートした瞬間クリアとみなされます。

オプションモード

オプション画面

ゲーム全般に関する設定を行ないます。



方向キー上下で設定したい項目を選択し、方向キー左右で内容を設定してください。

【SOUND】、【KEY CONFIG】、【MEMORY CARD】は○ボタンでさらにコンフィグ画面を呼び出して設定します。

スタートボタンでゲームモード選択画面に戻ります。

GAME LEVEL………ゲーム全体の難易度を以下の４段階から選択できます。
EASY（易しい）－NORMAL（標準）－HARD（難しい）－VERY HARD（超難しい）

MATCH POINT………「ふたりで対戦」の勝負本数を設定できます。

HANDICAP……………「ふたりで対戦」のハンディキャップの有無を設定します。

SOUND……………………サウンド設定画面に移ります。

KEY CONFIG…………キーコンフィグ画面に移り、ゲーム中のボタン配置を設定します。

MEMORY CARD……メモリーカード画面に移ります。

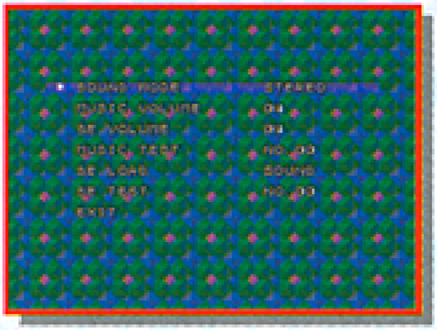
INFORMATION1……「電車でGO!」のCMムービーが流れます。

INFORMATION2……タイトー製品のCMムービーが流れます。

EXIT…………………………ゲームモード選択画面に戻ります。

SOUND

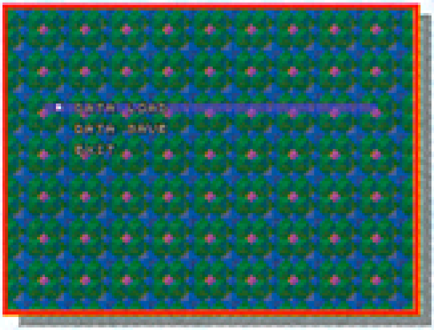
音声全般に関する設定を行ないます。



SOUND MODE……モノラル／ステレオを設定します。
MUSIC VOLUME‥ゲーム中のBGMの音量を設定します。
SE VOLUME…………ゲーム中の効果音の音量を設定します。
MUSIC TEST………ゲーム中のBGMを聞く事ができます。
SE LOAD………………聞きたい効果音を選択し、ロードします。
SE TEST………………ロードした効果音を聞く事ができます。
EXIT………………………オプション画面に戻ります。

MEMORY CARD

データに関する設定を行ないます。



DATA LOAD‥‥メモリーカード上のデータをロードします。
DATA SAVE‥‥メモリーカードにデータをセーブします。
EXIT…………………オプション画面に戻ります。

ここでは、エディットモードのデータのロード／セーブは行なわれませんのでご注意下さい。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ "PlayStation" 専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の "PlayStation" にのみ対応しています。海外仕様の "PlayStation" では使用できません。●「解説書」および "PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを "PlayStation" 本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後 "PlayStation" 本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。